



Orchesterkonzert - 13.07.2023 Historischer Reitstadel, Neumarkt i.d.Opf

Leitung: Leo Siberski | Nürnberger Symphoniker

00:00:00 | Intro

00:00:32 | Ouvertüre aus Lucio Silla KV 135 (W.A.Mozart) - Nürnberger Symphoniker

00:09:11 | Alma Ruoqi Sun | Georg Friedrich Händel – Tornami a vagheggiar (Arie der Morgana aus Alcina)

00:14:56 | Jake Ingbar | Georg Friedrich Händel – Stille amare (Arie des Tolomeo aus Tolomeo)

00:22:29 | Jonah Spungin | Wolfgang Amadeus Mozart – Rivolgete a lui lo sguardo (Arie des Guglielmo aus Così fan tutte)

00:29:00 | Yisae Choi | Carl Maria von Weber – Schweig, damit Dich niemand warnt! (Arie des Kaspar aus dem Freischütz)

00:33:00 | Aleksey Kursanov | Eduard Nápravník – Und so ist es vorbei...O vergiss mich (Romanze aus Dubrovsky)

00:39:01 | Timothy Murray | Piotr Tchaikovsky – Vi mne pisali... Kogda bi zhizn (Arie des Onegin aus Eugene Onegin)

00:45:11 | Seonwoo Lee | Vincenzo Bellini – Ah non credea mirarti (Arie der Amina aus La sonnambula)

00:55:00 | Ouvertüre aus La gazza ladra (G.Rossini) - Nürnberger Symphoniker

01:05:27 | Martiniana Antonie | Gioachino Rossini – Una voce poco fa (Arie der Rosina aus Il barbiere di Siviglia)

01:12:05 | Samuel Stopford | Gioachino Rossini – Ed ancor la tremenda port... come uno spirito angelico (Arie der Rosina aus Il barbiere di Siviglia)

01:22:20 | Virginia Mims | Jules Massenet – Adieu notre petite table (Manon, Act II)

01:26:57 | Vitor Bispo | Giacomo Puccini – Questo amor, vergogna mia (Arie des Frank aus Edgar)

01:30:51 | Claire Antoine | Giacomo Puccini – Signore ascolta (Arie der Liu aus Turandot)

01:33:56 | Shannon Keegan | George Bizot – Prés des remparts de Seville (Arie der Carmen aus Carmen)

01:36:54 | Samuel Stopford als Alfredo, Virginia Mims als Violetta | Giuseppe Verdi – Libiamo, libiamo! (Brindisi aus La Traviata)

01:42:41 | IMA Chor | Zugabe: Irish Blessing (Until We Meet Again)

01:45:26 | Credits & Outro